



Nuova Rivista di Letteratura Italiana

Nuova Rivista di Letteratura Italiana

Direzione onoraria

Pietro G. Beltrami, Luca Curti,
Mirko Tavoni

Direzione

Annalisa Andreoni, Andrea Canova, Luca D'Onghia,
Claudio Giunta, Laura Paolino, Antonio Zollino

Comitato scientifico internazionale

Simone Albonico (Université de Lausanne),
Theodore J. Cachey, Jr (University of Notre Dame),
Jean-Louis Fournel (Université Paris VIII), Klaus W. Hempfer (Freie Universität Berlin),
María Hernández Esteban (Universidad Complutense de Madrid),
Manfred Hinz (Universität Passau), Dilwyn Knox (University College London),
Rita Marnoto (Universidade de Coimbra),
Domenico Pietropaolo (St Michael's College at the University of Toronto),
Matteo Residori (Université Sorbonne Nouvelle - Paris III),
David Robey (University of Oxford), Piotr Salwa (Accademia Polacca di Roma),
Dirk Vanden Berghe (Vrije Universiteit Brussel), Kazuaki Ura (Università di Tokyo),
Jean-Claude Zancarini (École Normale Supérieure de Lyon)

Redazione

Antonio Borrelli, Giuseppe Guarracino, Marina Riccucci, Chiara Tognarelli
Esperto linguistico (lingua inglese): Luca Politi (PhD, Harvard University)

Direttore responsabile

Pietro G. Beltrami

La «Nuova Rivista di Letteratura Italiana» si avvale della consulenza di revisori anonimi per la valutazione degli articoli proposti per la pubblicazione. «Nuova Rivista di Letteratura Italiana» is a double-blind peer reviewed journal.

Gli articoli possono essere proposti per la pubblicazione tramite il sito
nrli.it/nrli

periodico semestrale

Autorizzazione del Tribunale di Pisa n. 15 del 1998
ISSN 1590-7929

abbonamento individuale: Italia € 50,00, estero € 60,00, pdf € 40,00

abbonamento istituzionale: Italia € 60,00, estero € 70,00, pdf € 60,00

abbonamento individuale cartaceo + pdf: € 80,00

abbonamento istituzionale cartaceo + pdf: € 90,00

bonifico bancario intestato a Edizioni ETS

Banca Intesa

IBAN IT 21 U 03069 14010 100000001781

BIC BCITITMM

causale: abbonamento NRLI 2023

*Nuova
Rivista
di
Letteratura Italiana*

XXVI, 2
2023

visualizza la scheda del libro sul sito www.edizioniets.com



Edizioni ETS

INDICE

SULLE CORRISPONDENZE POETICHE TRA MEDIOEVO E PRIMA ETÀ MODERNA

- CLAUDIO GIUNTA, *Ricostruire tenzoni (con una ricomposta tenzone tra Antonio degli Alberti e Alberto degli Albizzi)** 11
- ALESSANDRO PILOSU, *Note sulla 'tenzone dantesca' tra Antonio Beccari e Menghino Mezzani. La risposta di Mino Vanni d'Arezzo* 25
- RITA BENNARDELLO, «*Gloria, Pice, chori*». *Ludovico Pittorio corrispondente picchiano* 39
- ERIKA AMORINO, *La corrispondenza in versi negli Hendecasyllaborum libri seu Baiae di Giovanni Pontano* 51
- ELISABETTA APPETECCHI, *Scienza per lettera. I Pastori forestieri nel Serbatoio d'Arcadia* 77

SAGGI

- ANDREA CANOVA, *Malagigi e il Turco. (Nicodemo Folengo, Epigrammaton liber, LX)* 91
- IDA CAMPEGGIANI, «*Come Debussy aveva ridotto Wagner*». *Montale, Contini, l'oscurità* 103

Edizioni ETS
Palazzo Rancioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di luglio 2024